

ROBERTO MOREIRA

[\(HTTP://BLOGS.DIARIONORDESTE.COM.BR/ROBERTO\)](http://blogs.diarionordeste.com.br/roberto)

 Planos médicos e odontológicos. **Opções para empresas a partir de 2 beneficiários.**

Ministério da Cultura e Fundação Raimundo Fagner apresentam: concerto Renascimento

[!\[\]\(003082e50e3009141f59bd5df831749f_img.jpg\)
 \(http://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=http%3A%2F%2Fblogs.diarionordeste.com.br%2Frobertomoreira%2Fpolitica%2Fministerio-da-cultura-e-fundacao-raimundo-fagner-apresentam-concerto-renascimento%2F\)](http://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=http%3A%2F%2Fblogs.diarionordeste.com.br%2Frobertomoreira%2Fpolitica%2Fministerio-da-cultura-e-fundacao-raimundo-fagner-apresentam-concerto-renascimento%2F)

[!\[\]\(f439ede8735757e3190eab35e168f1de_img.jpg\)
 \(https://twitter.com/intent/tweet?text=Minist%C3%A9rio+da+Cultura+e+Funda%C3%A7%C3%A3o+Raimundo+Fagner+apresentam%3A+concerto+Renascimento&url=http%3A%2F%2Fblogs.diarionordeste.com.br%2Frobertomoreira%2Fpolitica%2Fministerio-da-cultura-e-fundacao-raimundo-fagner-apresentam-concerto-renascimento%2F\)](https://twitter.com/intent/tweet?text=Minist%C3%A9rio+da+Cultura+e+Funda%C3%A7%C3%A3o+Raimundo+Fagner+apresentam%3A+concerto+Renascimento&url=http%3A%2F%2Fblogs.diarionordeste.com.br%2Frobertomoreira%2Fpolitica%2Fministerio-da-cultura-e-fundacao-raimundo-fagner-apresentam-concerto-renascimento%2F)

[!\[\]\(f5c165e0bd35116675db6686a30b1fea_img.jpg\)
 \(https://plus.google.com/share?url=http%3A%2F%2Fblogs.diarionordeste.com.br%2Frobertomoreira%2Fpolitica%2Fministerio-da-cultura-e-fundacao-raimundo-fagner-apresentam-concerto-renascimento%2F\)](https://plus.google.com/share?url=http%3A%2F%2Fblogs.diarionordeste.com.br%2Frobertomoreira%2Fpolitica%2Fministerio-da-cultura-e-fundacao-raimundo-fagner-apresentam-concerto-renascimento%2F)

[!\[\]\(8eeb5cc52b4d0f9a4ccc73b2d771855c_img.jpg\)
 \(mailto:anderson.andrade@geq.com.br?subject=Minist%C3%A9rio+da+Cultura+e+Funda%C3%A7%C3%A3o+Raimundo+Fagner+apresentam%3A+concerto+Renascimento&body=http%3A%2F%2Fblogs.diarionordeste.com.br%2Frobertomoreira%2Fpolitica%2Fministerio-da-cultura-e-fundacao-raimundo-fagner-apresentam-concerto-renascimento%2F\)](mailto:anderson.andrade@geq.com.br?subject=Minist%C3%A9rio+da+Cultura+e+Funda%C3%A7%C3%A3o+Raimundo+Fagner+apresentam%3A+concerto+Renascimento&body=http%3A%2F%2Fblogs.diarionordeste.com.br%2Frobertomoreira%2Fpolitica%2Fministerio-da-cultura-e-fundacao-raimundo-fagner-apresentam-concerto-renascimento%2F)

[!\[\]\(d339191bc3bc55555af8e02f21021073_img.jpg\)
 0 \(http://blogs.diarionordeste.com.br/robertomoreira/politica/ministerio-da-cultura-e-fundacao-raimundo-fagner-apresentam-concerto-renascimento/\)](http://blogs.diarionordeste.com.br/robertomoreira/politica/ministerio-da-cultura-e-fundacao-raimundo-fagner-apresentam-concerto-renascimento/)

13:37 · 26.11.2017 / atualizado às 13:37 · 26.11.2017 por Roberto Moreira
[\(http://blogs.diarionordeste.com.br/robertomoreira/author/robertomoreira/\)](http://blogs.diarionordeste.com.br/robertomoreira/author/robertomoreira/)



A Fundação Raimundo Fagner traz ao público cearense uma ótima oportunidade de conhecer através da música, um dos períodos de maior efervescência cultural européia, o Renascimento. Por intermédio do concerto Renascimento: cantando histórias entre mitos e paixões, composto por 65 crianças, entre 6 e 13 anos de idade, oriundas, na sua maioria, das escolas públicas de Fortaleza, a plateia poderá desfrutar de uma primorosa releitura da Renascença. O concerto acontece no Foyer do Theatro José de Alencar, às 18h nos dias 25 e 26 de novembro, encerrando dia 29 às 18h no Cuca Mondubim.

O concerto renascentista da Fundação Social Raimundo Fagner apresenta 13 peças e ressalta acontecimentos, no âmbito das artes, do período, colocando em evidência a música sacra para coro, música instrumental e o cânone, características musicais da época, através de célebres histórias como Kyrie, de William Byrd; Jesu Rex Admirabilis, de Giovanni Pierluigi da Palestrina; Allemande, de Claude Gervaise; Gavota, de Michael Praetorius; El Grillo, de Josquin des Prez e Triste España, de Juan del Encina.

Por fim, a peça Venid a suspirar al verde prado, do Cancioneiro de Belém, retratando sobre o Brasil renascentista. As encenações lúdicas são feitas por crianças, que, através da Instituição, puderam desfrutar da história da música erudita. A ideia é passar para o público as características marcantes do renascimento incluindo não só a música, mas todas as artes do período.

As obras foram adaptadas pelo maestro Eduardo Saboya, músico pós graduado em Arte e Educação para o ensino da música, com experiência nas práticas de regência, canto coral, técnica vocal, flauta doce, violão, percussão e musicalização infantil. Para o maestro todas as etapas aplicadas foram fundamentais para a realização do concerto. Desde o primeiro dia letivo deste ano os educadores se envolveram para ensinar sobre essa época aos alunos, resultando na formação do recital que saiu da sala de aula para apresentação em espaços públicos culturais da cidade.

Parceiros

Café 3 Corações, Enel, Marquise, Rejuntamix, Fundação Banco do Brasil, Governo do Estado do Ceará – Secretaria Da Cultura, Lei Estadual de Incentivo à Cultura, Casa Civil e Secretaria do Trabalho e Desenvolvimento Social, Theatro José de Alencar, Prefeitura Municipal de Fortaleza – Secretaria do Trabalho Assistência Social e Combate a Fome, Ministério da Cultura – Lei Federal de Incentivo à Cultura – Governo Federal.

A Fundação

Criada em abril de 2000 na cidade de Orós, a Fundação Social Raimundo Fagner (FRF) vem demonstrando o poder transformador da arte na vida de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social. Parceira da Fundação Banco do Brasil/Programa AABB Comunidade, suas atividades chegaram à cidade de Fortaleza em 2003, no bairro do Parque Itamarati. Nestes 17 anos de existência, a fundação mostra que é possível contribuir para resgate social dos jovens, gerando um ambiente de oportunidades e convivência artístico-cultural. Atualmente ela atende a um público formado por 400 crianças e adolescentes, com idade entre 07 e 17 anos.

Desenvolve suas ações através do "Projeto Aprendendo com Arte" – uma proposta de educação em arte que visa promover o desenvolvimento humano, o pensamento crítico e a apreciação estética através da música. Seu trabalho com crianças e adolescentes se dá em três espaços: principalmente na Vila das Algodões e em dois pontos atendidos nas cidades de Orós e Fortaleza, Ce.

Os resultados do trabalho se fazem conhecer pela qualidade técnica e domínio dos instrumentos musicais; pela alegria com que cada aluno participa das inúmeras atividades; pela frequência/assiduidade, quase integral de todos; pelo apoio incondicional dos pais e da comunidade; pela melhoria no desempenho escolar, nas relações familiares e maior integração social.

A certeza de estarmos trilhando um caminho certo veio através dos prêmios: Ponto de Cultura(2005); Prêmio Escola Viva(2007); Prêmio de apoio a pequenos eventos e Ponto de Valor, do Ministério da Cultura/PNUD(2009); Criança Esperança(2006), Prêmio Itau/Unicef – vencedor nacional(2009); Programa Escola Associada a UNESCO 2012, Vencedor nacional do Premio ODM(2014).

O Projeto Aprendendo com arte

O Projeto tem como objetivos criar espaços de socialização para crianças e adolescentes de camadas populares, que tenham a arte e a cultura como elemento central no desenvolvimento de suas potencialidades junto à comunidade de origem, através de aulas de música e outras modalidades artísticas afins. A lógica do Projeto Aprendendo com Arte é simples, é gerar um ambiente de oportunidades e de convivência artística e cultural, mediante a descoberta e o aprendizado contínuo, junto das crianças e dos adolescentes, através de oficinas de Música (Flauta, Violão, Percussão e Canto Coral), Literatura, Informática, Capoeira e História da Arte. Oferece ainda ferramentas que contribuem para o desenvolvimento humano através do fortalecimento de aspectos relacionados à educação formal, como o incentivo a leitura; atividades orientadas para o desenvolvimento da criatividade e relacionamento grupal; integração de atividades pedagógicas as ações de saúde; ações de cidadania e de fortalecimento das relações familiares.

A realização de cursos e oficinas de sensibilização nas áreas da arte e a utilização de novas abordagens pedagógicas e metodológicas fazem com que as 400 crianças e adolescentes participantes do projeto apresentem como resultado das atividades desenvolvidas os Grupos de Flautas, Vocal e Violão, bem como, os espetáculos "Romeu e Julieta" – de William Shakeaspeare"(2006/07), direção geral de Neidinha Castelo Branco e "Os Jesuítas e sua música para a catequese", com direção geral de David Castelo(2008). Siará Grande com direção geral de David Castelo(2013); Pastoril, Direção Flávio Soares e Anderson Mendes(2012); A Princesa e o Sapo, Direção Eduardo Júlio e Anderson Mendes(2013); Sarau Imperial, direção geral de David Castelo(2013). Em 2016 apresentará um Concerto com músicas Íbero Americanas dos séculos XVI ao Seculo XVIII e um CD com canções do cantor Raimundo Fagner.

Categorias Política (<http://blogs.diariodonordeste.com.br/robertomoreira/category/politica/>)

Comentários



O seu endereço de e-mail não será publicado. Campos obrigatórios são marcados com *

Comentário



Nome

Email

Telefone

Cidade/Estado

comentar